



digitális pedagógiai
módszertani központ

Digitális Jólét Nonprofit Kft.

EFOP-3.2.15-VEKOP-17-2017-00001
„A köznevelés keretrendszeréhez kapcsolódó
mérés-értékelés és digitális fejlesztések, innovatív
oktatásszervezési eljárások kialakítása, megújítása”

CANDIDE-DAL A VILÁG KÖRÜL

KÖNYVTÁRI VAGY KÖNYVTÁRI TÁMOGATÁSÚ PROJEKTEKHEZ¹



**Digitális
Témahét**

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFECTETÉS A JÖVŐBE



A kitöltéshez mintaként szolgálnak a Digitális Témahétre készült mintaprojektek, melyek a [Digitális Témahét honlapjának Tudásbázisában](#) érhetők el.

ALAPADATOK

KÉSZÍTETTE(ÉK)ⁱⁱ SCHRIFERT-TÓTH ESZTER, DR. FARKASNÉ CSATÓ KATALIN

A PROJEKT CÍME: CANDIDE-DAL A VILÁG KÖRÜL

ÖSSZEFOGLALÁS

Candide vagy az optimizmus című regény tézisregény, fejlődésregény, nevelési regény, utaztató regény, kalandregény. Filozófiai kérdéseket vet fel, világnézetet formál úgy, hogy egy fiatalember kalandjait követhetik végig a diákok.

Az elvont filozófiai tézis, a megjelenő eszmék megismerése mellett a kalandregény műfaji sajátosságai alkalmat adnak olyan gyakorlati ismeretek elsajátítására, amiket a valós utazások megszervezésénél, külföldi programok tervezésénél használhatnak a tanulók.

TANTÁRGYAK KÖRE:

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM,

NÉMET NYELV,

FÖLDRAJZ,

INFORMATIKA,

RAJZ ÉS MŰVÉSZETTÖRTÉNET

ÉVFOLYAMOK: 10. ÉVFOLYAM (4 DB OSZTÁLY)

IDŐTARTAM: 24 TANÓRA+ 8 KÖNYVTÁRI ÓRA

A PROJEKT PEDAGÓGIAI ALAPJAI^{III}

TARTALMI KÖVETELMÉNYEK

magyar irodalom: témakör: A felvilágosodás irodalma /Fogalomháló: tézisregény, fejlődésregény, nevelési regény, utaztató regény, kalandregény.

német nyelv-országismeret,

földrajz-földtan,

informatika - keresőprogramok, szerkesztőprogramok használata,

rajt- korstílusok

TANULÁSI CÉLOK/TANULÁSI EREDMÉNYEK

MEGISMÉRÉS: A REGÉNY SZÖVEGE, ORSZÁGISMERET, FÖLDTANI ISMERETEK

LÉNYEGKIEMELÉS: TRAILER KÉSZÍTÉSE

RENDSZEREZÉS: GONDOLKODÁSTÉRKÉP, PARAFATÁBLA

ELVONATKOZTATÁS: FOGALOMALKOTÁS

ALKALMAZÁS: A MEGISMERT FÖLDRAJZI HELYEKHEZ PROGRAMAJÁNLÓ, KIADVÁNYSZERKESZTÉS

SZÜKSÉGES KÉSZSÉGEK

JÓ KOMMUNIKÁCIÓS KÉSZSÉG: A MUNKAFORMA: CSOPORTMUNKA-CSAK AKKOR HAJTHATÓ VÉGRE A FELADAT, HA MEGFELELŐ KOMMUNIKÁCIÓ VAN A TAGOK KÖZÖTT

PONTOSSÁG, MEGBÍZHATÓSÁG: A PROJEKT KOMPLEXIVITÁSÁBÓL ADÓDIK

RUGALMASSÁG: TÖBBFÉLE TANTÁRGYHOZ , PEDAGÓGUSHOZ, KÖVETELMÉNYHEZ KELL ALKALMAZKODNI.

TANULÁSI KÉPESSÉG: LÉNYEGKIEMELÉS: TRAILER KÉSZÍTÉSE

RENDSZEREZÉS: GONDOLKODÁSTÉRKÉP, PARAFATÁBLA

MEGISMÉRÉS: A REGÉNY SZÖVEGE, ORSZÁGISMERET, FÖLDTANI ISMERETEK

ELVONATKOZTATÁS: FOGALOMALKOTÁS

ALKALMAZÁS: A MEGISMERT FÖLDRAJZI HELYEKHEZ PROGRAMAJÁNLÓ, KIADVÁNYSZERKESZTÉS

A MUNKA IRÁNTI ALÁZAT: A LÉTREHOZOTT PRODUKTUMOK MUNKAIKÉNYESK
PROBLÉMAMEGOLDÓ KÉPESSÉG: A REGÉNY SORÁN MEGISMEERT FOGALMAK
ALKALMAZÁSA A GYAKORLATBAN (ÚTVONAL, MENETREND, SZÁLLÁS,
MAGAZIN)

KONFLIKTUSKEZELŐ KÉPESSÉG: : MUNKAFORMA: CSOPORTMUNKA-CSAK AKKOR
HAJTHATÓ VÉGRE A FELADAT, HA A TAGOK KÖZÖTT FELMERÜLŐ
KONFLIKTUSOKAT KÖZÖSEN OLDJÁK MEG A DIÁKOK.

MOTIVÁLÓ KÉPESSÉG: MUNKAFORMA: CSOPORTMUNKA-CSAK AKKOR
HAJTHATÓ VÉGRE A FELADAT, EGYMÁST SARKALLJÁK A DIÁKOK.

EGYÜTTMŰKÖDÉS: MUNKAFORMA: CSOPORTMUNKA-CSAK AKKOR HAJTHATÓ
VÉGRE A FELADAT, HA MUNKAMEGOSZTÁS VAN A DIÁKOK KÖZÖTT.

A TANANYAG CÉLRENDSZERÉT KIFEJTŐ KÉRDÉSEK

| | |
|-------------------------|---|
| ALAPKÉRDÉS | A PROJEKT ARRRA KERESI A VÁLASZT „HOGYAN TUDJA EGY FIATAL MEGTALÁLNI CÉLJAIT, KIALAKÍTANI FELNÖTT ÉLETÉT.” |
| PROJEKTSZINTŰ KÉRDÉS | VOLTAIRE CANDIDE CÍMŰ MŰVÉBEN AZ EGYMÁST KÖVETŐ FEJEZETEK LAZA SZERKEZETE ELŐSEGÍTI, HOGY A TANULÓK A KÜLÖNBÖZŐ TANTÁRGYAK ÖSSZEKAPCSOLÁSÁVAL KÖVESSÉK VÉGIG CANDIDE ÚTJÁT, ÉS A REGÉNY KÜLÖNBÖZŐ KÉRDÉSFELVETÉSEIRE MÁS-MÁS TÁRGYAK JELLEGZETESSÉGEINEK MEGFELELŐEN VÁLASZOLJANAK. |
| TARTALMI KÉRDÉSEK | <p>1. IRODALOM:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ELŐZETES FELADAT: CSOPORTMUNKÁBAN TRAILER KÉSZÍTÉSE A REGÉNYHEZ AZ ÉRDEKLŐDÉS FELKELTÉSE ÉRDEKÉBEN. • GONDOLKODÁSTÉRKÉP: REGÉNY FONTOSABB SZEREPLŐI- JELLEMVONÁSAIK- ÉLETFILOZÓFIÁJUK • PARAFATÁBLA: REGÉNYPOÉTIKAI ESZKÖZÖK A MEGCÁFOLANDÓ ESZME KIGÚNYOLÁSÁRA, NEVETSÉGESSÉ TÉTELÉRE. |



| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• PPT: MUTASD BE A TE ELDORÁDÓDAT! |
| | <ul style="list-style-type: none">• „CSOPORTOSÍTÁSOS” FELADAT: A TÖRÖK ÁLTAL MEGFOGALMAZOTT ESZMÉNY ÉS ELDORÁDÓ KÜLÖNBÖZŐSÉGÉRŐL ÉS HASONLÓSÁGÁRÓL. |
| | 2. NÉMET NYELV: |
| | <ul style="list-style-type: none">• ORSZÁGISMERET: UTAZÁSI IRODÁNAK MAGAZIN ÖSSZEÁLLÍTÁSA VESTFÁLIA AJÁNLÁSÁRA (CALAMEO.COM) |
| | <ul style="list-style-type: none">• KÖNYVTÁRI KAPCSOLÓDÁS – CSOPORTOS GYŰJTŐMUNKA: A KÖNYVTÁROSTANÁR SEGÍTSÉGÉVEL VESTFÁLIA NEVEZETESSÉGEINEK, JELENTŐS ALAKJAINAK, KULTÚRÁJÁNAK ÖSSZEGZÉSÉRE – KIADVÁNYSZERKESZTÉS ÉS AJÁNLÓ BIBLIOGRÁFIA ÖSSZEÁLLÍTÁSA (ESETLEG EHHEZ HASONLÓ FELADATOT TÖBB NYELVBŐL IS MEGLEHET TENNI – SPANYOL, FRANCIA) |
| | 3. FÖLDRAJZ: |
| | <ul style="list-style-type: none">• A FÖLD PUSZTÍTÓ EREJE - A FÖLDRENGÉSEK OKAI, KÖVETKEZMÉNYEI. A VILÁG LEGNAGYOBB FÖLDRENGÉSE. PREZENTÁCIÓ KÉSZÍTÉSE. |
| | 4. INFORMATIKA: |
| | <ul style="list-style-type: none">• ÚTVONALTERVEZŐ PROGRAMMAL CANDIDE ÚTJÁNAK VÉGIGKÖVETÉSE.• AZ ÚTVONALTERVEZŐ PROGRAMHOZ KONKRÉT UTAZÁS MEGTERVEZÉSE (JÁRMŰVEK, IDŐPONTOK, MENETRENDEK, ÁRAK, SZÁLLÁSLEHETŐSÉGEK) |
| | 5. RAJZ ÉS MŰVÉSZETTÖRTÉNET: |
| | <ul style="list-style-type: none">• CANDIDE PÁRIZSBAN MEGISMERKEDIK A MŰVÉSZETI ÉLETTEL. |



PROGRAMFÜZET, KATALÓGUS KÉSZÍTÉSE A PÁRIZSI MÚZEUMOK
AJÁNLÁSÁRA. (TECHWOK.HU) MONTÁZSKÉSZÍTÉS.

KÖNYVTÁRI KINCSKERESÉS: JÁTÉKOS MŰVÉSZETTÖRTÉNET A
KÖNYVTÁRBAN. A DIÁKOK EGYMÁSBA KAPCSOLÓDÓ FELADATOK
SEGÍTSÉGÉVEL GYŰJTENEK ANYAGOT A KORSZAK MŰVÉSZETI
STÍLUSAIRÓL, IRÁNYZATAIRÓL.

KÖNYVTÁRI KAPCSOLÓDÁS – CANDIDE KORÁBAN GYULÁN: A DIÁKOK
KÖNYVTÁROSTANÁR KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL AZ ISKOLAI ÉS A VÁROSI
KÖNYVTÁR FORRÁSAIT FELHASZNÁLVA MEGISMERKEDNEK A REGÉNY
KORÁNAK GYULAI ESEMÉNYEIVEL, EMLÉKEIVEL

ÉRTÉKELÉSI TERV

AZ ÉRTÉKELÉS IDŐRENDJE

| A PROJEKTMUNKA MEGKEZDÉSE ELŐTT | MIALATT A TANULÓK A PROJEKTEN DOLGOZNAK ÉS FELADATOKAT HAJTANAK VÉGRE | A PROJEKTMUNKA BEFEJEZTÉVEL |
|---|--|---|
| A regény szövegének megismerését felmérő teszt. | <p>Szöveges jegyzeteket: füzetbe, digitális munkafüzetbe, Moodle felületre a munka menetéről</p> <p>Kézzel fogható bizonyítékok: prezentációk, fogalmazások magazinok prospektusok</p> | Minikonferencia a projekt végén, ahol egyszerre kerül bemutatásra a diákok által összeállított anyag. |
| <p>ÉRTÉKELÉSI ÖSSZEFOGLALÓ</p> <p><i>Készülnek: naplóbegyegyzéseket- Kréta naplóba</i></p> <p><i>Szöveges jegyzeteket: füzetbe, digitális munkafüzetbe, Moodle felületre</i></p> <p><i>Kézzel fogható bizonyítékok:</i> <i>prezentációk,</i> <i>fogalmazások</i> <i>magazinok</i> <i>prospektusok</i></p> <p><i>Az értékelést a szaktanárok és a csoporttagok készítik önmagáról és csoporttagjaik munkájáról írásos formában megadott séma alapján.</i></p> | | |

A PROJEKT MENETE

MÓDSZERTANI ELJÁRÁSOK

1. Irodalom:

- Előzetes feladat: Csoportmunkában trailer készítése a regényhez az érdeklődés felkeltése érdekében.

1. tanítási óra: Gondolkodástérkép: Regény fontosabb szereplői- jellemvonásaik- életfilozófiájuk

- Parafatábla: Regénypoétikai eszközök a megcáfolandó eszme kigúnyolására, nevetségessé tételére.

2. tanítási óra: Ppt: Mutasd be a te Eldorádódat!

- „csoportosítós” feladat: A török által megfogalmazott eszmény és Eldorádó különbözőségéről és hasonlóságáról.

2. Német nyelv:

1. tanítási óra: Országismeret: Utazási irodának magazin összeállítása Vestfália ajánlására (calameo.com)

-

3. Földrajz:

1 tanítási óra: A Föld pusztító ereje - a földrengések okai, következményei. A világ legnagyobb földrengése. Prezentáció készítése.

4. Informatika:

2 tanítási óra: Útvonaltervező programmal Candide útjának végigkövetése.

- Az útvonaltervező programhoz konkrét utazás megtervezése (járművek, időpontok, menetrendek, árak, szálláslehetőségek)

5. Rajz és művészettörténet:

1 tanítási óra: Candide Párizsban megismerkedik a művészeti élettel. Programfüzet, katalógus készítése a párizsi múzeumok ajánlására. (techwok.hu) Montázskészítés.



A PROJEKT KÖNYVTÁRI TÁMOGATÁSÁNAK MÓDJA

Német nyelv:

1. tanítási óra: Országismeret: Utazási irodának magazin összeállítása Vestfália ajánlására

(calameo.com)

• **Könyvtári kapcsolódás** – csoportos gyűjtőmunka: a könyvtárostánár segítségével Vesztfália nevezetességeinek, jelentős alakjainak, kultúrájának összegzésére – kiadványszerkesztés és ajánló bibliográfia összeállítása

Rajz és művészettörténet:

1 tanítási óra: Candide Párizsban megismerkedik a művészeti élettel. Programfüzet, katalógus készítése a párizsi múzeumok ajánlására. (techwok.hu) Montázkészítés.

Könyvtári kincskeresés: játékos művészettörténet a könyvtárban. A diákok egymásba kapcsolódó feladatok segítségével gyűjtenek anyagot a korszak művészeti stílusairól, irányzatairól.

Könyvtári kapcsolódás a teljes projekthez: – Candide korában Gyulán: A diákok könyvtárostánár közreműködésével az iskolai és a városi könyvtár forrásait felhasználva megismerkednek a regény korának gyulai eseményeivel, emlékeivel.



A PROJEKTHEZ SZÜKSÉGES ANYAGOK ÉS ESZKÖZÖK

TECHNOLÓGIA – HARDVER

TECHNOLÓGIA – SZOFTVER

NYOMTATOTT ANYAGOK (Pl. tankönyvek.) *Irodalom, földrajz, művészettörténet, középiskolai földrajzatlasz*

INTERNETES FORRÁSOK, ALKALMAZÁSOK

gondolattérkép: <https://coggle.it/>

digitális parafatábla: <https://padlet.com/>

prezentáció: <https://prezi.com/> , <https://sway.com/>

infografika, plakát: <https://www.easel.ly/>

KÖZGYŰJTEMÉNYI TARTALMAK (*A projekt megvalósítása során használt közgyűjteményi források felsorolása*^{iv}.)

<http://www.mjvk.hu/web/guest;jsessionid=DBDFB038449547E10DA381E5720B2706>

<HTTPS://MEK.OSZK.HU/>

A PROJEKT TERVEZÉSÉHEZ FELHASZNÁLT IRODALOM

Pethőné Nagy Csilla: Irodalom10.

gondolattérkép: <https://coggle.it/>

digitális parafatábla: <https://padlet.com/>

prezentáció: <https://prezi.com/> , <https://sway.com/>

infografika, plakát: <https://www.easel.ly/>

SZEMPONTOK A HATÉKONY PROJEKTTERVEZÉSÉHEZ

- AZ ISKOLA REGISZTRÁLT A DIGITÁLIS TÉMAHÉT HONLAPON.
- A MINI PROJEKT MEGVALÓSÍTÁSÁRA LEGALÁBB 5 TANÓRA ÁLL RENDELKEZÉSRE.
- A TANULÁSI FOLYAMAT KÖZÉPPONTJÁBAN A TANULÓK ÁLLNAK.
- A PROJEKT KAPCSOLÓDIK A MINDENNAPI ÉLETHEZ.
- A PROJEKT A TANTERVI KÖVETELMÉNYEKSEL ÖSSZEHANGOLT, FONTOS TANULÁSI CÉLOKRA ÖSSZPONTOSÍT.
- A PROJEKT FELADATAIBAN LEGYEN KIHÍVÁS, PROBLÉMAMEGOLDÁS, KUTATÁS, VIZSGÁLÓDÁSI LEHETŐSÉG.
- A PROJEKTRE JELLEMZŐ A MULTIDISZCIPLINÁRIS MEGKÖZELÍTÉS.
- A PROJEKT EGYMÁSSAL ÖSSZEFÜGGŐ FELADATOKAT ÉS TEVÉKENYSÉGEKET TARTALMAZ, AMELYEKET ADOTT IDŐTARTAM ALATT KELL VÉGREHAJTANI.
- A PROJEKT SORÁN FOLYAMATOS, TÖBBFÉLE TÍPUSÚ ÉRTÉKELÉS TÖRTÉNIK.
- A TANULÓK A MEGSZERZETT TUDÁST ÉS KÉSZSÉGEKET BIZONYÍTJÁK A PROJEKT PRODUKTUMAIBAN, AMELYEK PUBLIKÁLHATÓK, ELŐADHATÓK VAGY BEMUTATHATÓK.
- A PROJEKT CÉLJAI KÖZÖTT SZEREPEL A TANULÓK DIGITÁLIS KOMPETENCIÁJÁNAK FEJLESZTÉSE.
- A PROJEKT MEGVALÓSÍTÁSÁBAN FONTOS SZEREPET JÁTSZIK A DIGITÁLIS TECHNOLÓGIA TUDATOS ÉS ALKOTÓ ESZKÖZKÉNT VALÓ ALKALMAZÁSA.
- A PROJEKT SORÁN A TANULÓK ÖNÁLLÓAN (IS) DOLGOZNAK INFORMÁCIÓFORRÁSOKKAL, NEM KAPNAK KÉSZEN MINDEN SZÜKSÉGES INFORMÁCIÓT.
- A PROJEKT SORÁN KÖNYVTÁRI ÉS KÖNYVTÁROSI TÁMOGATÁS ÉRHEŐ EL A PEDAGÓGUSOK ÉS/VAGY A TANULÓK SZÁMÁRA.

ⁱ A sablonban zölddel jelöljük az eredeti sablontól való eltéréseket és végjegyzetekben teszünk kiegészítő magyarázatokat, kéréseket. Kérjük, a beadandó dokumentumból ezeket a végjegyzeteket törölnék ki!

ⁱⁱ Kérjük a munkakört, az oktatott tárgyakat is megnevezni! Pl.: könyvtárostanárr, fizika-történelem szakos tanár

ⁱⁱⁱ Kérjük az információs műveltséghez, könyvtárhasználathoz kapcsolódóakat külön kiemelni! Praktikus egy strukturált felsorolás.

^{iv} Ne csak linket adjon meg, hanem egyértelműen azonosítsa minimálisan az alábbi adatokkal: Adatbázis, szolgáltatás neve, kiadó intézmény, link (Ha lezárt tartalomról van szó, akkor kell a megjelenési idő.)