

## IDEGEN NYELV

Az idegen nyelv oktatásának alapvető célja, összhangban a Közös európai referenciakerettel (KER), a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának megalapozása és fejlesztése. A kommunikatív nyelvi kompetencia szorosan összefonódik az általános kompetenciákkal, vagyis a világról szerzett ismeretekkel, a gyakorlati készségekkel és jártasságokkal, valamint a motivációval, amelyek mindenfajta tevékenységhez, így a nyelvi tevékenységekhez is szükségesek.

A korszerű idegennyelv-oktatás a nyelvhasználó valós szükségleteire épül, ezért tevékenységközpontú. Olyan helyzetekre készíti fel a tanulókat, amelyek már most vagy a későbbiek során várhatóan fontos szerepet játszanak életükben. A nyelvtanulási folyamat középpontjában a cselekvő tanulók állnak, akik az idegen nyelv segítségével kommunikatív feladatokat oldanak meg. A feladatok megoldása során receptív, produktív, illetve interaktív nyelvi tevékenységeket végeznek. Mivel a valóságban a legtöbb megoldandó feladat több készség együttes alkalmazását teszi szükségessé, ezeket integráltan fejlesztjük.

A mindennapi nyelvhasználatban, így a nyelvtanulásban is fontos szerepet játszanak a szövegértelmezési és szövegalkotási stratégiák. A recepció során a nyelvhasználó, illetve a nyelvtanuló észleli az írott vagy hallott szöveget, azonosítja mint számára lényegeset, felfogja mint nyelvi egységet és összefüggésében értelmezi. A produkció során megtervezi és szóban vagy írásban létrehozza a közlendőjét tartalmazó szöveget.

A sikeres kommunikáció érdekében a tanulóknak meg kell ismerniük és használniuk kell azokat a nyelvi eszközöket, amelyekből és amelyekkel helyesen megformált, értelmes mondanivaló alakítható ki. Tisztában kell lenniük a mondanivaló szerveződésének, szerkesztésének elveivel, hogy koherens nyelvi egységgé formálhassák közlendőjüket. Ismerniük kell azokat az eszközöket és forogatókönyveket, amelyekkel sikeresen megoldhatók a különféle kommunikációs helyzetek. Tisztában kell lenniük az egész nyelvi érintkezést átszövő szabályokkal, amelyek a nemek, korosztályok, társadalmi csoportok között különböző alkalmakkor szabályozzák az érintkezést. Ide tartoznak a nyelvi udvariassági szabályok, rituálék és a helyzetnek megfelelő hangnem használatának szabályai is.

A nyelvtanítás során törekedni kell arra, hogy a hallott vagy olvasott szöveg autentikus, a feladatvégzés szempontjából hiteles legyen. Az internet segítségével a tanulók maguk is viszonylag könnyen kerülhetnek autentikus célnyelvi környezetbe, részeseivé válhatnak az adott kultúrának, kapcsolatot teremthetnek a célnyelven beszélőkkel, ami komoly motivációs forrás lehet, és elősegítheti az autonóm tanulóvá válást. A tanulási folyamat szervezésében nagy jelentősége van a kooperatív feladatoknak és a projektmunkának, ezek szintén erősíthetik a motivációt.

Az idegen nyelvű kommunikáció során meghatározó jelentőségű a nyelvekkel, a nyelvtanulással és az idegen nyelveket beszélő emberekkel és a más kultúrákkal kapcsolatos pozitív attitűd, ami magában foglalja a kulturális sokféleség tiszteletben tartását és a nyelvek, kultúrák közötti kommunikáció iránti nyitottságot.

A nyelvtanulás tartalmára vonatkozóan a NAT hangsúlyozza a tantárgyközi integráció fontosságát. Fontos, hogy a tanulók az idegen nyelv tanulása során építeni tudjanak más tantárgyak keretében szerzett ismereteikre és személyes tapasztalataikra is. Ugyanakkor az idegen nyelvvél való foglalkozás olyan ismeretekkel, tapasztalatokkal gazdagíthatja a tanulókat, amelyeket más tantárgyak keretében is hasznosítani tudnak.

Az egész életen át tartó tanulás szempontjából kiemelkedő jelentősége van a nyelvtanulási stratégiáknak, amelyek ismerete és alkalmazása segíti a tanulókat abban, hogy nyelvtudásukat önállóan ápolják és fejlesszék, valamint újabb nyelveket sajátítsanak el.

A NAT bizonyos képzési szakaszokra meghatározza a minden tanuló számára kötelező minimumszinteket, emellett kitér az emelt szintű képzésben részesülő tanulókkal

szemben támasztott követelményekre is. A közműveltségi elemeket a tantárgy egyedi jellemzői miatt a NAT-ban azok a nyelvi szintek és kompetenciák testesítik meg, amelyeket a nemzetközi gyakorlatban és az érettségi követelményrendszerben mérceként használt Közös európai referenciakeret (KER) határoz meg. A nyelvi kompetenciák komplex fejlesztéséhez az ajánlott témakörök kínálnak kontextust. A NAT által az egyes képzési szakaszokra minimumként meghatározott nyelvi szintek a következők.

|                             | <b>4. évfolyam,<br/>minimumszint</b> | <b>8. évfolyam,<br/>minimumszint</b> | <b>12. évfolyam,<br/>minimumszint</b> |
|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Első idegen nyelv</b>    | KER-szintben nem megadható           | A2                                   | B1                                    |
| <b>Második idegen nyelv</b> | –                                    | –                                    | A2                                    |

A kerettanterv az elérendő célokat és nyelvi szinteket kétéves képzési szakaszokra bontva határozza meg. (Ez alól csak az általános iskola 4. évfolyama kivétel, mert ezen az évfolyamon kezdődik a kötelező idegennyelv-oktatás, így a képzési szakasz csak egy tanévet ölel fel.)

|                             | <b>4. évfolyam</b>         | <b>6. évfolyam</b> | <b>8. évfolyam</b> | <b>10. évfolyam</b> | <b>12. évfolyam</b> |
|-----------------------------|----------------------------|--------------------|--------------------|---------------------|---------------------|
| <b>Első idegen nyelv</b>    | KER-szintben nem megadható | A1                 | A2                 | B1 mínusz           | B1                  |
| <b>Második idegen nyelv</b> | -                          | -                  | -                  | A1                  | A2                  |

Az idegen nyelvi kerettanterv a KER-ben leírt készségek alapján határozza meg a nyelvtanulás fejlesztési egységeit, ezek a hallott és olvasott szöveg értése, a szóbeli interakció, az összefüggő beszéd és az íráskészség. A KER-ben meghatározott nyelvi szintek és kompetenciák azonban nem mechanikusan, hanem a tanulók életkori sajátosságainak tükrében értelmezve kerültek be a kerettantervbe.

Az idegen nyelvi kommunikatív kompetencia fejlesztése szoros kapcsolatban áll a NAT-ban megfogalmazott kulcskompetenciákkal. A kommunikatív nyelvi kompetencia több ponton érintkezik az anyanyelvi kompetenciával. A szövegalkotás, szövegértelmezés, szóbeli és írásbeli kommunikáció számos készségeleme átvihető az idegen nyelv tanulásába és fordítva, az idegen nyelv tanulása során elsajátított kompetenciák hasznosak az anyanyelvi kommunikáció területén. A két terület erősítheti egymást, olyannyira, hogy megfelelő módszerek alkalmazása esetén az is lehet sikeres nyelvtanuló és nyelvhasználó, akinek hiányosak az anyanyelvi ismeretei, sőt az idegen nyelv tanulása segíthet abban, hogy tudatosabbá váljon az anyanyelv használata.

Az önálló tanulás képességének kialakításában hasznos segítséget nyújt a modern technika, az interneten található autentikus szövegek, a direkt és indirekt nyelvtanulási lehetőségek sokasága. Míg korábban csak az írott és a hallott szöveg megértésének fejlesztését támogatta az internet, ma már számos lehetőség kínálkozik a produktív nyelvhasználatra is. Az ingyen elérhető autentikus hanganyagok és videók, képek, szótárak, interaktív feladatok mellett az írott és a szóbeli csevegés, a fórumozás és a blogolás is

élményszerű nyelvtanulásra ad alkalmat. Az önálló tanulás képességének folyamatos fejlesztéséhez azonban szükség van a tanulásról magáról szóló beszélgetésre, a tanulási stratégiák kialakításában való segítségnyújtásra, az önértékelés és a társértékelés alkalmainak megerősítésére is.

A nyelvtanítás sikerében fontos szerepet játszik a nyelvtanulók ismereteinek, érdeklődésének, igényeinek, nyelvi és nem nyelvi készségeinek bekapcsolása a tanulási folyamatba. A nyelvtanulás ugyanakkor a témák sokfélesége miatt, valamint azért, mert minden más tantárgynál több lehetőséget nyújt a beszélgetésre, kiválóan alkalmas a személyiség kibontakozásának támogatására. A siker másik kulcsa a folyamatos pozitív megerősítés, a tanulók önmagukhoz mért fejlődésének elismerése.

A táblázatokban megjelenő *fejlesztési egységek* (a hallott szöveg értése, szóbeli interakció, összefüggő beszéd, az olvasott szöveg értése és az íráskészség) a valóságban nem különíthetők el egymástól. A hatékony nyelvtanítás feltétele, hogy a különböző készségek fejlesztése mindig integráltan történjen, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben előfordulnak. Ezért nem szerepelnek óraszámok a fejlesztési egységek mellett.

. A tanulócsoporthoz más tantárgyakat tanító tanárokkal való együttműködés elevenebbé, aktuálisabbá és érdekesebbé teszi a nyelvtanulást, mert lehetőséget nyújt a témák, témakörök természet, életszerű összekapcsolására.

A 4-8. évfolyamokra vonatkozó ajánlott témakörök egyes elemei újra és újra megjelennek, lehetőséget adva arra, hogy a korábban megszerzett ismeretek újabb nézőpontból kerüljenek feldolgozásra, és így bővüljenek, mélyüljenek. A kerettanterv minden fejlesztési szakaszban új témaköröket is javasol a tanulók életkorához, szükségleteihez alkalmazkodva. A 9-10. és a 11-12. évfolyam számára azonban közös témalista készült. Ezt a középiskolák általános képzésének sokfélesége indokolja (tagozatok, fakultációk, szakmacsoportok). Az ajánlott témák feldolgozásának sorrendjét, elmélyítésük, bővítésük idejét az adott intézmény helyi tantervével összhangban célszerű meghatározni. Az ajánlott témakörök listája kitekintést tartalmaz a célnyelvi kultúrákra, ily módon biztosítja az interkulturális kompetenciák fejlesztését. Nem szabad szem elől téveszteni azt sem, hogy az idegen nyelvek tanulásának célja egyre inkább az, hogy egy közvetítő nyelv birtokába jussunk, így az is fontos feladat, hogy tanulmányaik során a célnyelvi országok mellett más kultúrákat is megismerjenek és elfogadjanak a tanulók, és olyan kommunikációs helyzeteket is ki tudjanak próbálni, amelyekben a kommunikációs partnernek sem a célnyelv az anyanyelve.

A táblázatok *Fejlesztési célok* rovata a nyelvtanítás aktuális életkori szakaszra vonatkozó, az adott kompetenciával kapcsolatos fejlesztés céljait tartalmazza. A táblázatok *A fejlesztés tartalma* elnevezésű része olyan tevékenységeket tartalmaz, amelyek segítségével az adott nyelvi fejlesztés megvalósítható. A nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák szervesen beépültek a tartalomba.

## 9–10. évfolyam

Az idegen nyelvek tanításába a tantárgy jellegéből adódóan minden egyéb kulcskompetencia és a Nemzeti alaptantervben megfogalmazott nevelési cél beépíthető. A 10. évfolyam végére a tanulók idegen nyelvi tudása lehetővé teszi, hogy a körülöttük lévő világról idegen nyelven is szerezzenek információt, és ezzel a lehetőséggel már tudatosan éljenek. Ebben a képzési szakaszban a NAT *fejlesztési területei és nevelési céljai* a tanulók életéhez és környezetéhez kapcsolódó témák feldolgozása során valósíthatók meg. Tudatosítani kell a tanulóknak, hogy az idegen nyelv *kulcskompetencia*, amely segítséget nyújt a magánéletben és a tanulásban, a későbbi szakmai pályafutás során az eligazodásban és a boldogulásban.

Az első idegen nyelvből a gimnázium 10. évfolyamának végére a tanulóknak el kell jutniuk az európai hatfokú skála második és harmadik szintjei közé, azaz egy A2-B1 közötti tudásszintre. Ez lehetőséget ad az intenzív készségfejlesztésre, a felzárkózásra és a nyelvi csoportok közös, de szükség szerint differenciált haladására és az egyéni szükségletek figyelembevételére is. Megfelelő alapul szolgál emellett ahhoz, hogy a továbbiakban minden tanuló eljusson a gimnáziumi tanulmányok végén minimumként előírt B1 szintre.

A tanulók motivációját növeli, ha a nyelvoktatás lehetőséget biztosít a tanulókat érdeklő tantárgyi tartalmak célnyelvi feldolgozására és a kommunikációs és információs technológiák használatára. Tudatosítani kell a nyelvórai és az iskolán kívüli nyelvtanulás lehetőségeit, hogy ez is segítse a tanulókat az önálló nyelvtanulóvá válás útján.

Ebben a nyelvtanítási szakaszban is fontosak a korosztályi sajátosságok. A tanárnak figyelembe kell vennie, hogy a legtöbb tanuló az önkeresés időszakát éli, kritikus önmagával szemben, erősek a kortárs csoport hatásai. Ugyanakkor építhet a tanár a tanulók nyelvi kreativitására, problémamegoldó és kritikai gondolkodására is. A nyelvoktatás sikerében meghatározóak a motivációt felkeltő és fenntartó órai tevékenységek, a változatos interakciós formák, a nyelvi órák elfogadó légköre, a pozitív visszajelzések, a konstruktív támogatás és a tanulók számára is átlátható értékelés. Ugyancsak segítséget jelent számukra, ha gyakorlatot szereznek az önértékelés és a társértékelés módszereinek alkalmazásában, sikeres próbálkozásaik tudatosításában és hibáik felismerésében, azok önálló javításában.

| <b>Fejlesztési egység</b>  | <b>Hallott szöveg értése</b>   |
|--|--|
| <b>Előzetes tudás</b>  | A2, azaz a tanuló már megérti a leggyakrabban előforduló szókinccset és bizonyos nyelvi fordulatokat, ha közvetlen, személyes témákról van szó.<br>Megérti a rövid, világos és egyszerű üzenetek és közlések lényegét.   |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>  | A köznyelvi beszéd megértése főbb vonalaiban rendszeresen előforduló ismerős témákról. Egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveinek megértése két beszélő esetén.<br>A legfontosabb információk megértése képekkel támogatott hangzó anyagokban, amelyek az érdeklődési körhöz kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek. |
| <b>A fejlesztés tartalma</b>   |  |
| Az egyszerű, mindennapi társalgásban elhangzó álláspontok lényegének megértése.<br>Az ismerős témájú, egyszerűen és világosan megfogalmazott, rövid köznyelvi stílusú beszéd vagy előadás főbb pontjainak megértése.<br>Egyszerű műszaki információk megértése.<br>Részletes, összetett útbaigazítás követése. |  |

Telefonbeszélgetésekben elhangzó alapvető információk megértése.  
 Az ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerű nyelvezetű hangfelvételek lényegének megértése.  
 A hangzó szövegben az okot, magyarázatot, következményt vagy ellentétet előrejelző szavak felismerése.  
 Szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az ismeretlen szavak kikövetkeztetése a szövegösszefüggésből, a várható vagy megjósolt információk keresése, szükség esetén összefoglalás, visszakerdezés, ismétlés, magyarázat kérése.  
*A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  
 Információk, instrukciók, üzenetek, útbaigazítás, hírek a televízióban és a rádióban, rövid interjúk, reklámok, dalok, videók.

| Fejlesztési egység  | Szóbeli interakció  |
|---|---|
| <b>Előzetes tudás</b>   | <p>A2, azaz a tanuló egyszerű és begyakorolt feladatok során kommunikál az iskolával, otthonnal és szabadidővel kapcsolatos témákról.<br/>           Rövid beszélgetésekben vesz részt.<br/>           Kérdez és válaszol kiszámítható, mindennapi helyzetekben.<br/>           Egyszerű gondolatokat és információkat cserél ismerős témákról.</p>   |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>   | <p>Boldogulás a mindennapi élet legtöbb nyelvi helyzetében spontán módon.<br/>           Gondolatok cseréje, véleménynyilvánítás, érzelmek kifejezése az érdeklődési körbe tartozó témákkal kapcsolatban. A leggyakoribb kommunikációs forgatókönyvek ismerete, egyre kevesebb zökkenővel történő alkalmazásuk.<br/>           Alkalmazkodás a kommunikációs helyzethez stílusban, regiszterhasználatban.</p> |
| <b>A fejlesztés tartalma</b>  |   |
| <p>Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén - időnként szavak, fordulatok ismétlését vagy magyarázatát kérve.<br/>           Érzelmek egyszerű kifejezése és reagálás mások érzelmeire (pl. tetszés, nemtetszés, meglepetés, boldogság, szomorúság, érdeklődés és közömbösség).<br/>           Mindennapi problémák felvetése, megvitatása, választási lehetőségek összevetése (pl. mit csináljanak, hova menjenek, melyiket válasszam, stb.).<br/>           Érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, véleménycsere.<br/>           Történetek követése, véleménynyilvánítás és érdeklődés további részletekről.<br/>           Úti előkészületek és utazás során felmerülő feladatok megoldása (pl. közlekedési információk beszerzése, szállásfoglalás, programegyeztetés, reakciók kifejezése).<br/>           Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése kevésbé begyakorolt helyzetekben is (pl. boltban, postán, bankban).<br/>           Egyszerű utasítások adása, követése és kérése, udvarias kérés.<br/>           Egyszerű, tényszerű információ megszerzése és továbbadása.<br/>           Felkészülésen alapuló interjú, az információk ellenőrzése, megerősítése időnként segítség igénybevétele.<br/>           Előre elkészített kérdőív alapján strukturált interjú készítése.<br/>           Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel a célnyelven.<br/>           Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások</p> |   |

bevonása, a beszélgetés lezárása.  
 A beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, a félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.  
 A kommunikációs eszközök széles körének rugalmas alkalmazása és reagálás azokra.  
 A fontosabb udvariassági szabályok, szokások ismerete és alkalmazása.  
 A mindennapi témák, család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események megbeszéléséhez elegendő szókincs rugalmas alkalmazása, körülírás.  
 Az elemi szókincs viszonylag magabiztos és általában helyes alkalmazása.  
 Az idegen nyelvi normának megfelelő, az anyanyelvi hatások kiküszöbölésére törekvő nyelvhasználat ismerős kontextusokban.  
 A szövegszervezés eszközeinek egyre tudatosabb használata.  
 A gondolatok, problémák viszonylag pontos kifejezése.  
 Érthető, egyre kevesebb félreértésre okot adó kiejtés, intonáció.  
 Részvétel a szóbeliség jegyeit viselő digitális kommunikációban: fórum, chat, Skype.  
*A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  
 Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés; tranzakciós és informális párbeszéd, utasítások, interjúk, viták.

| Fejlesztési egység   | Összefüggő beszéd   |
|--|---|
| <b>Előzetes tudás</b>  | A2, azaz a tanuló egyszerűen beszél önmagáról, a családjáról, más emberekről, lakóhelyéről, tanulmányairól, iskolájáról.  |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>  | <p>Önkifejezés begyakorolt szerkezetekkel a szintnek megfelelő témakörökben.</p> <p>A folyamatoshoz közelítő, érthető beszéd, a mondanivaló nyelvtani és szókincsbeli megtervezése és szükség szerinti módosítása.</p> <p>Egy gondolat vagy probléma lényegének kifejtése megközelítő pontossággal.</p> |
| <b>A fejlesztés tartalma</b>   |   |
| <p>Az érdeklődési körnek megfelelő témák lényegének folyamatoshoz közelítő kifejtése a gondolatok többnyire lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Elbeszélések vagy leírások lényegének folyamatoshoz közelítő összefoglalása a gondolatok többnyire lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Egyszerű élménybeszámoló az érzések és reakciók vázlatos bemutatásával.</p> <p>Valóságos vagy elképzelt események részleteinek egyszerű bemutatása.</p> <p>Könyv vagy film cselekményének vázlatos összefoglalása.</p> <p>Történet elmondása.</p> <p>Vélemény, tervek és cselekedetek rövid és egyszerű magyarázata.</p> <p>Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témáról.</p> <p>Részvétel előre megírt, ismerős témájú csoportos előadásban.</p> <p>A begyakorolt nyelvi eszközök megbízható használata, ezek átrendezése, bővítése ismerős helyzetekben a mondanivaló kifejezésére.</p> <p>A közlés bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközeinek használata.</p> <p>Önellenőrzés és önkorrekción, például a kommunikáció megszakadása esetén más stratégia alkalmazásával a mondanivaló újratekintése.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, mondókák,</p> |   |

rapszövegek.

| Fejlesztési egység   | Olvasott szöveg értése  |
|--|---|
| <b>Előzetes tudás</b>  | A2, azaz a tanuló képes többféle szövegfajtát olvasni, tudja, hogy a szövegfajták sajátosságainak ismerete segít a szöveg megértésében.<br>Megtalálja az adott helyzetben fontos konkrét információkat egyszerű, ismerős témákról szóló mindennapi szövegekben. |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>  | Hétköznapi nyelven írt, érdeklődési körhöz kapcsolódó, lényegre törő autentikus vagy kismértékben szerkesztett szövegek megértése.<br>Az érvelés gondolatmenetének felismerése.   |
| <b>A fejlesztés tartalma</b>   |   |
| <p>Az adott helyzetben fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, esetleg kismértékben szerkesztett, világos tartalmú és szerkezetű, hétköznapi nyelven írott szövegekben.</p> <p>Az adott feladat megoldásához szükséges információk kiszűrése hosszabb szövegekből is.</p> <p>Az érvelés gondolatmenetének felismerése, a lényeges következtetések felismerése világosan írt érvelő szövegekben.</p> <p>Érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése a köznyelven írt szövegekben.</p> <p>Mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek, e-mailek megértése.</p> <p>Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése.</p> <p>Az egyszerű szövegfajták szövegfelépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>A mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése.</p> <p>A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.</p> <p>Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, egyszerű irodalmi szövegek, dalszövegek.</p> |   |

| Fejlesztési egység                                    | Íráskészség  |
|---|--|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | A2, azaz a tanuló összefüggő mondatokat ír olyan témákról, amelyek közvetlen szükségletekre, élményekre, eseményekre és konkrét információkra vonatkoznak.<br>Ismerős témákról gondolatait egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatokban fejezi ki írásban.<br>Néhány műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket ír minta alapján az őt érdeklő, ismert témákról. |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Egyszerű, rövid, összefüggő szövegek fogalmazása ismert, hétköznapi témákról.<br>Írásbeli beszámoló eseményekről, élményekről, érzésekről, benyomásokról és véleményről. Írásbeli interakció elkezdése, fenntartása  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>és befejezése.<br/>         Jegyzet készítése olvasott és hallott köznyelvi szövegből, illetve saját ötletéről.<br/>         Minták alapján több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegek létrehozása a műfaj főbb jellegzetességeinek és alapvető stílusjegyeinek követésével.</p> |
| <b>A fejlesztés tartalma</b>  |  |
| <p>Egyszerű szöveg írása a tanuló érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témákról, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.<br/>         Beszámoló írása élményekről, eseményekről (pl. utazás).<br/>         Egyszerűbb cselekvéssor, történet leírása összefüggő szövegben.<br/>         Érzések, gondolatok és reakciók rövid leírása; rövid vélemény írása indoklással.<br/>         Egyszerű információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása (pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak).<br/>         Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).<br/>         Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése; online ügyintézés.<br/>         Életrajz írása.<br/>         Lényegre koncentráló leírás készítése.<br/>         Tényszerű információk összefoglalása.<br/>         Egyszerű, világos köznyelvet használó előadás fő pontjainak lejegyzése; saját ötlethez jegyzet készítése.<br/>         Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.<br/>         Egyszerű, tagolt írásmű létrehozása: bevezetés, kifejtés, lezárás.<br/>         Egyszerű írásbeli műfajok alapvető szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben / e-mailben megszólítás, záró formula); a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság alkalmazása.<br/>         Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rapszöveg, rigmus, dalszöveg, rövid jelent, paródia írása, illetve átírása).<br/>         Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltése.<br/>         Kész szövegekből hasznos fordulatok kiemelése és alkalmazása.<br/>         A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.<br/>         Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak megjelenítése a fogalmazásban.<br/>         A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyilazás, kiemelés, központosítás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép).<br/> <i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i><br/>         Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszter szövegek; képaláírások; üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internes profilok. Tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tényt, ill. tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók.<br/>         Egyszerű ügyintéző levelek/e-mail-ek (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás); egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések. Rövid leírások; jegyzetek, versek; rapek; rigmusok; dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.</p> |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</b> | <p>B1 mínusz.<br/>         A tanuló képes főbb vonalaiban megérteni a köznyelvi beszédet, ha az számára rendszeresen előforduló, ismerős témákról folyik.<br/>         A mindennapi élet legtöbb helyzetében boldogul, gondolatokat cserél,</p> |
|--|---|



|  |   |
|--|---|
|  | <p>véleményt mond, érzelmeit kifejezi és stílusában a kommunikációs helyzethez alkalmazkodik.</p> <p>A tanuló képes begyakorolt szerkezetekkel érthetően, folyamatoshoz közelítően beszélni. Az átadott információ lényegét megközelítő tartalmi pontossággal fejt ki.</p> <p>Megérti a hétköznapi nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő, autentikus vagy kismértékben szerkesztett szövegekben az általános vagy részinformációkat.</p> <p>A tanuló több műfajban is képes egyszerű, rövid, összefüggő szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi témákról. Írásbeli megnyilatkozásaiban már kezdenek megjelenni műfaji sajátosságok és különböző stílusjegyek.</p> |
|--|---|

### 11–12. évfolyam

Az idegen nyelv jellegéből adódóan a nyelvoktatásba tartalmát és céljait tekintve minden egyéb kulcskompetencia és a Nemzeti alaptantervben megfogalmazott nevelési cél beépíthető. A gimnáziumi tanulmányok végére a tanulók kellő tapasztalattal és tudással rendelkeznek ahhoz, hogy a körülöttük lévő világot tágabb kontextusban is értelmezni tudják, nyelvi ismereteiknek köszönhetően pedig, széleskörű információszerzésre és viszonyításra képesek. A gimnáziumi évekre egységesen meghatározott témakörökhöz megadott szempontok segítenek eligazodni abban, hogyan valósíthatók meg az idegen nyelvek oktatása során a NAT-ban meghatározott fejlesztési célok, és hogyan fejleszthetők a kulcskompetenciák a nyelvtanítás során. A nevelési célok közül ezen a szinten is kiemelt fontosságú a tanulás tanítása, mivel a tanulóknak a 12. évfolyam végére olyan tanulási képességekkel kell rendelkezniük, amelyek lehetővé teszik nyelvtudásuk önálló fenntartását és továbbfejlesztését további tanulmányaik vagy munkájuk során, egész életükön át.

Az első idegen nyelvből a gimnázium 12. évfolyamának végére a tanulóknak el kell jutniuk az európai hatfokú skála (KER) harmadik szintjére, azaz a B1 szintre. A 12. évfolyamon lehetőséget kell biztosítani arra, hogy a tanulók megismerjék a nyelvi érettségi felépítését, követelményeit, és elsajátítsák az ezeknek megfelelő stratégiákat; megismerjék az érettségi során használt értékelési szempontokat, és alkalmazni tudják azokat önértékeléseik során; illetve gyakorlatot szerezzenek az érettségi vizsga feladatainak megoldásában is.

A tanulók motivációját növeli, ha a nyelvoktatás lehetőséget biztosít a tanulókat érdeklő tantárgyi tartalmak célnyelvi feldolgozására és az infokommunikációs technológiák használatára.

A 12. évfolyam a tanulók számára a továbbtanulás vagy a munka világába történő kilépés előtti utolsó tanév. A nyelvoktatásban is hangsúlyt kell kapnia az ezekre történő felkészítésnek, a szükséges készségek fejlesztésének. A tanulók jövőjét érintő fontos döntésekben a nyelvtanár sokat segíthet, például a feldolgozott témák megfelelő kiválasztásával, az ok-okozati viszonyokat, következményeket feltáró feladatokkal.

| Fejlesztési egység    | Hallott szöveg értése   |
|-----------------------|---|
| <b>Előzetes tudás</b> | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló főbb vonalaiban megérti a köznyelvi beszédet a számára rendszeresen előforduló ismerős témákról.</p> <p>Megérti a legfontosabb információkat az aktuális eseményekről szóló vagy az érdeklődési köréhez kapcsolódó rádió- és tévéműsorokban, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b></p>  | <p>Ismerős témákról szóló köznyelvi beszéd megértése főbb vonalaiban és egyes részleteiben is.<br/>Egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveinek megértése több beszélő esetén is.<br/>Fontos információk megértése azokban a rádió- és tévéműsorokban, filmjelenetekben, amelyek aktuális eseményekről, illetve az érdeklődési körhöz kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> |
| <p><b>A fejlesztés tartalma</b></p>   |   |
| <p>A köznyelvi beszéd főbb fordulatainak megértése rendszeresen előforduló, ismerős témák esetén.<br/>A hallott szöveg gondolatmenetének nagy vonalakban való követése, egyes tényszerű részinformációk megértése, amennyiben a beszéd világos, és ismerős kiejtéssel folyik. Mindennapi társalgásban a világos beszéd követése szükség esetén visszakérdezések segítségével.<br/>Ismerős témájú, lényegre törő előadás vagy beszéd követése.<br/>Egyszerű műszaki információ megértése, részletes útbaigazítások követése.<br/>Telefonbeszélgetésekben a főbb információk megértése.<br/>Ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerűbb hangfelvételek lényegének megértése.<br/>Egyszerű nyelvezetű film követése, amelyben a cselekményt nagyrészt a vizuális eszközök és az események közvetítik.<br/>A köznyelvi szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.<br/>A szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az időnként előforduló ismeretlen szavak jelentésének kitalálása a szövegösszefüggésből és a mondat jelentésének kikövetkeztetése.<br/>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.<br/><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i><br/>Hosszabb használati utasítások, információk, instrukciók, előadások, beszédek, viták, interjúk, dalok, visszaemlékezések, rögzített telefonos szövegek, reklámok, viccek, tévé- és rádióműsorok, filmelőzetesek, filmek.</p> |   |

| Fejlesztési egység   | Szóbeli interakció   |
|--|--|
| <p><b>Előzetes tudás</b></p>                                 | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló felkészülés nélkül megbirkózik a mindennapi élet legtöbb helyzetével.<br/>Gondolatokat cserél, véleményt mond az érdeklődési körébe tartozó témákról.<br/>Boldogul a leggyakoribb kommunikációs helyzetekben.<br/>Stílusában, regiszterhasználatában legtöbbször alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p> |
| <p><b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b></p> | <p>Önálló boldogulás a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is<br/>Gondolatokat cseréje, véleménynyilvánítás és érvelés az érdeklődési körbe tartozó és általános témákról is.<br/>A leggyakoribb kommunikációs forgatókönyvek ismerete és biztonsággal történő alkalmazása.</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | Alkalmazkodás a kommunikációs helyzethez stílusban, regiszterhasználatban. |
| <b>A fejlesztés tartalma</b>   |  |
| <p>Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén, felkészülés nélkül.<br/> Érzelmek kifejezése és reagálás mások érzelmeire, mint például reménykedés, csalódottság, aggodalom, öröm.<br/> Problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, választási lehetőségek összehasonlítása.<br/> A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, álláspont kifejtése, rákérdezés mások nézeteire.<br/> Gondolatok, vélemény kifejezése kulturális témákkal kapcsolatban, például zene, film, könyvek.<br/> Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.<br/> Nézetek világos kifejtése, érvek egyszerű cáfolata.<br/> Választási lehetőségek összehasonlítása, előnyök és hátrányok mérlegelése.<br/> Utazások során felmerülő feladatok, például közlekedés, szállás intézése vagy ügyintézés a hatóságokkal külföldi látogatás során.<br/> Váratlan nehézségek kezelése (pl. elveszett poggyász, lekésett vonat).<br/> Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése akár váratlan nehézségek esetén is, panasz, reklamáció.<br/> Részletes utasítások adása, követése és kérése (pl. hogyan kell valamit csinálni).<br/> Interjúban, konzultáción való részvétel kezdeményezése és információ megadása (pl. tünetek megadása orvosnál).<br/> Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel.<br/> Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, szó átvétele, átadása, mások bevonása, beszélgetés lezárása.<br/> Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.<br/> A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása és reagálás azokra közismert nyelvi megfelelőik semleges stílusban való használatával.<br/> Az udvariassági szokások ismerete és alkalmazása.<br/> A mindennapi témák, család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események megtárgyalásához elegendő szókinccs és annak általában helyes alkalmazása.<br/> Ismerős kontextusokban elfogadhatóan helyes nyelvhasználat.<br/> A szövegszervezés alapvető eszközeinek megbízható használata.<br/> Általában tisztán érthető kiejtés és intonáció.<br/> A szóbeli interaktív vizsgálathoz szükséges kommunikációs stratégiák.<br/> <i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i><br/> Társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciók, utasítások, interjúk, viták.</p> |  |

| <b>Fejlesztési egység</b> | <b>Összefüggő beszéd</b>  |
|---------------------------|---|
| <b>Előzetes tudás</b>     | B1 mínusz, azaz a tanuló már változatosabban és részletesebben tudja bemutatni a családját, más embereket, lakóhelyét, tanulmányait, iskoláját stb. |

|  |   |
|--|---|
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>  | Folyamatos önkifejezés a szintnek megfelelő szókincs és szerkezetek segítségével ismerős témakörökben.<br>Érthető és folyamatos beszéd, a mondanivaló tudatos nyelvtani és szókincsbeli megtervezése és szükség szerinti módosítása.<br>Egy gondolat vagy probléma lényegének tartalmilag pontos kifejtése. |
| <b>A fejlesztési tartalma</b>  |   |
| <p>Folyamatos megnyilatkozás az érdeklődési körnek megfelelő témákról a gondolatok lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Elbeszélések vagy leírások lényegének összefoglalása folyamatos beszédben, a gondolatok lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Részletes élménybeszámoló az érzések és reakciók bemutatásával.</p> <p>Valóságos vagy elképzelt események részleteinek bemutatása.</p> <p>Könyv vagy film cselekményének összefoglalása és az ehhez kapcsolódó reakciók megfogalmazása.</p> <p>Álmok, remények és ambíciók, történetek elmondása.</p> <p>Vélemények, tervek és cselekedetek rövid magyarázata.</p> <p>Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témákról.</p> <p>Előre megírt, lényegre törő, követhető előadás ismerős témáról.</p> <p>Az összefüggő beszéd tervezése során új kombinációk, kifejezések begyakorlása, alkalmazása.</p> <p>Az összefüggő beszédben kompenzáció alkalmazása, például körülírás elfelejtett szó esetén.</p> <p>Ismerős kontextusokban a nyelvi norma követésére törekvő nyelvhasználat.</p> <p>A nyelvi eszközök rugalmas használata a mondanivaló kifejezésére, ezek adaptálása kevésbé begyakorolt helyzetekben.</p> <p>A közlés magabiztos bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközökkel.</p> <p>Önellenőrzés és önkorrekció, például a félreértéshez vezető hibák felismerése és javítása.</p> <p>Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Leírások, képleírások, témakifejtés (például vizuális segédanyag alapján), elbeszélő szöveg, érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, rapszövegek.</p> |   |

| <b>Fejlesztési egység</b>  | <b>Olvasott szöveg értése</b>  |
|--|--|
| <b>Előzetes tudás</b>  | B1 mínusz, azaz a tanuló megérti a hétköznapi nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő szövegek fő gondolatait.<br>Tudja, hogy a szövegek olvasásakor a helyzetnek megfelelő stratégiákat kell alkalmaznia, és képes az ismeretlen elemek jelentését a szöveggörnyezet segítségével kikövetkeztetni. |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>  | A nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési körhöz kapcsolódó, lényegre törő szövegek megértése.<br>Az írott vélemény, érvelés követése, ezekből a lényeges részinformációk kiszűrése.   |
| <b>A fejlesztés tartalma</b>   |  |
| <p>A fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, hétköznapi nyelven íródott szövegekben, például levelekben, brosúrákban és rövid, hivatalos dokumentumokban.</p> <p>A feladat megoldásához szükséges információk megtalálása hosszabb szövegekben is.</p> |  |

A fontos gondolatok felismerése ismerős témákról szóló, lényegre törő újságcikkekben.  
 A gondolatmenet és a következtetések felismerése világosan írt érvelésekben.  
 A köznyelven írt szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.  
 A mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek megértése annyira, hogy sikeres írásbeli kommunikációt tudjon folytatni.  
 Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése.  
 Ismert témájú hivatalos levélben az elintézéshez szükséges információk megértése.  
 Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.  
 A feladat elvégzéséhez szükséges információk összegyűjtése a szöveg különböző részeiből, illetve több szövegből.  
 Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.  
 Az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján.  
 Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.  
 Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.  
*A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  
 Utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menürend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, viccek egyszerű irodalmi szövegek.

| Fejlesztési egység  | Írás  |
|---|---|
| <p><b>Előzetes tudás</b></p>  | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló egyszerű, rövid, összefüggő szövegeket fogalmaz ismert, hétköznapi témákról.<br/>         Írásban beszámol eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről; írásbeli interakciót kezdeményez, fenntartja és befejezi.<br/>         Jegyzetet készít olvasott vagy hallott köznyelvi szövegből, illetve saját ötleteiről.<br/>         Minták alapján rövid, lényegre törő szövegeket alkot az ismert műfajok főbb jellegzetességeinek és alapvető stílusjegyeinek követésével.</p>   |
| <p><b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b></p>  | <p>Részletesebb, összefüggő és tagolt szövegek fogalmazása ismert, hétköznapi és elvontabb témákról.<br/>         Eseményekről, élményekről, érzésekről, benyomásokról és véleményről írásbeli beszámolás, valamint tv élmény alátámasztása.<br/>         Hatékony írásbeli interakció folytatása.<br/>         Jegyzetkészítés olvasott vagy hallott, érdeklődési körhöz tartozó szövegről, illetve saját ötletekről.<br/>         Több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegek létrehozása a műfaj főbb jellegzetességeinek és stílusjegyeinek alkalmazásával.</p> |
| <p><b>A fejlesztés tartalma</b></p>   |   |
| <p>Egyszerű, összefüggő, lényegre törő szöveg írása számos, érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témában, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.<br/>         Hírek, gondolatok, vélemények és érzések közlése olyan elvontabb és kulturális témákkal</p> |   |

kapcsolatban is, mint például a zene vagy a művészet.  
 Információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak.  
 Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).  
 Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése, online ügyintézés.  
 Életrajz, lényegre koncentráló leírás, elbeszélés készítése.  
 Riport, cikk, esszé írása.  
 Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.  
 Saját ötletekről jegyzet készítése.  
 Interaktív írás esetén megerősítés, vélemény kérése, az információ ellenőrzése, problémákra való rákérdezés, ill. problémák elmagyarázása.  
 Az írás egyszerű tagolása: bevezetés, kifejtés, lezárás; bekezdések szerkesztése.  
 Néhány egyszerű szövegkohéziós és figyelemvezető eszköz használata.  
 Az alapvető írásbeli műfajok fő szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben/e-mailben megszólítás, záró formula; a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság).  
 Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rap, rigmus, dalszöveg, rövid jelent, paródia írása, illetve átírása).  
 Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltésük.  
 Kész szövegekből számára hasznos fordulatok kiemelése és saját írásában való alkalmazása.  
 Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmának a fogalmazásban való megjelenítése.  
 Írásának tudatos ellenőrzése, javítása; félreértést okozó hibáinak korrigálása.  
 A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyilazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép).  
*A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  
 Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszter szövegek; képalírások. Üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internes profilok. Tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tényt, ill. tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók. Egyszerű ügyintéző levelek/e-mail-ek (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás); egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések. Rövid leírások; jegyzetek; riportok, cikkek, esszék, felhívások, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.

|   |  |
|---|--|
| <p><b>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</b></p> | <p>B1 nyelvi szint.<br/>         A tanuló képes főbb vonalaiban és egyes részleteiben is megérteni a köznyelvi beszédet a számára ismerős témákról.<br/>         Képes önállóan boldogulni, véleményt mondani és érvelni a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is. Stílusában és regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.<br/>         Ki tudja magát fejteni a szintnek megfelelő szókincs és szerkezetek segítségével az ismerős témakörökben. Beszéde folyamatos, érthető, a főbb pontok tekintetében tartalmilag pontos, stílusa megfelelő.<br/>         Több műfajban képes részleteket is tartalmazó, összefüggő szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi és elvontabb témákról. Írásbeli megnyilatkozásaiban megjelennek műfaji sajátosságok és különböző stílusjegyek.<br/>         Képes megérteni a gondolatmenet lényegét és egyes részinformációkat a nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó,</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
|  | lényegre törően megfogalmazott szövegekben. |
|--|---|

## 9-10. évfolyam Témák

| <b>Kommunikációs szándékok, témakörök, szókincs</b>  | <b>Fogalmakörök és azok nyelvi kifejezései, kiejtés</b>  |
|--|--|
| <p>Személyes információ kérése, adása (ismétlés)<br/>Osztályteremi utasítások<br/>Család – családtagok, személyes viszonyok<br/>Személyek bemutatása, leírása, melléknevek<br/>Testrészek<br/>Képek, festmények leírása<br/>A dolgok helyének megnevezése<br/>Szókincs, szótanulás – szótárhasználat, definíciók<br/>Gyakorlati angol: a repülőgépen – megérkezés, útlevelel ellenőrzés<br/>Íráskészség: bemutatkozó email írása</p>                                     | <p>Kérdések szórendje<br/>Számnevek ismétlése<br/>Kiejtés: a magánhangzók<br/>Cselekvés, történés, létezés kifejezése: egyszerű jelen idő<br/>Kiejtés: a szóvégi –s<br/>Cselekvés, történés, létezés kifejezése: folyamatos jelen idő<br/>Szövegösszetartó eszközök: helyhatározók<br/>Jelzői mellékmondatok (<i>a person who..., a thing which</i>)<br/>Kiejtés a szótárakban</p>           |
| <p>Utazás, nyaralás – a múlt eseményei (olvasás, beszéd)<br/>Információ kérése, adása<br/>Képleírás – mi hol van, ki mit csinál?<br/>Események helyének, idejének megadása<br/>Szórakozás: a pop zene 50 éve<br/>Zenei kvíz<br/>Dal: <i>Imagine</i> (olvasás)<br/>Történet olvasása, írása<br/>Szókincs: szókapcsolatok<br/>Gyakorlati angol: a szállodában – kérések, kötetlen beszélgetés<br/>Íráskészség: milyen történetet rejt a kép?</p>                           | <p>Cselekvés, történés kifejezése: egyszerű múlt idő (szabályos és rendhagyó igék)<br/>Kiejtés: szóvégi <i>-ed</i><br/>Cselekvés, történés kifejezése: folyamatos múlt idő<br/>Szövegösszetartó eszközök: hely és időhatározó előjárószavak<br/>Kiejtés: ə<br/>Kérdésszerkesztés<br/>Kiejtés: /w/ és /h/<br/>Logikai viszonyok: <i>so, because, but, although</i><br/>Kiejtés: az a betű</p> |
| <p>Utazás: reptéri történetek<br/>Jövőbeli tervek, előre eltervezett programok<br/>Szókincs: phrasal verbs (<i>look</i>)<br/>A pesszimista kifejezés-gyűjteménye: jóslás (pozitív és negatív elvárások)<br/>Ígéret, felajánlás, döntések kifejezése<br/>Szókincs: igék + <i>back</i><br/>Életmód: az álmok világa<br/>Szókincs: igék + előjárószavak<br/>Gyakorlati angol: étteremben – ételrendelés, panasz kifejezése<br/>Íráskészség: közvetlen hangú levél írása</p> | <p>Cselekvés, történés, létezés kifejezése: jövőidejűség – <i>going to, present continuous</i><br/>Kiejtés: mondathangsúly<br/>Cselekvés, történés, létezés kifejezése: jövőidejűség – <i>will, won't</i><br/>Kiejtés: összevont alakok ('ll), /α/, /əu/<br/>Modalitás: <i>will, won't</i><br/>Kiejtés: kétszótagú szavak<br/>Igeidők ismétlése<br/>Kiejtése: mondathangsúly</p>             |
| <p>Öltözködés, divat: a Zara üzletek<br/>Szókincs: ruhadarabok<br/>Múltbeli élmények kifejezése, tapasztalatok<br/>Család: konfliktus szülő és tinédzserek között<br/>Szókincs: mindennapi tevő-kenységek (igei szókapcsolatok)<br/>Életmód: élet a felgyorsult világban<br/>A világ legbarátságosabb városa<br/>Gyakorlati angol: az utcán – útbaigazítás kérése, adása</p>   | <p>Cselekvés, történés kifejezése: <i>present perfect (ever, never)</i><br/><i>A present perfect</i> összevetése az egyszerű múlt idővel<br/>Kiejtés: magánhangzók<br/><i>Present perfect: just, already, yet</i><br/>Kiejtés: /h/, /j/, /dʒ/<br/>Minőségi viszonyok: összehasonlítás (<i>as...as, less...than</i>)<br/>Kiejtés: mondathangsúly</p>  |

|   |  |
|---|--|
| Íráskészség: a lakóhely leírása   | Minőségi viszonyok: melléknevek felsőfoka ( <i>ever + present perfect</i> )  |
| Szabadidő, szórakozás: hogyan viselkedjünk egy bulin/társas összejövetelen?<br>Szókincs: ige+ <i>to</i> + főnévi igenév<br>Életmód: mikor érezzük jól magunkat?<br>Szókincs: ige + <i>-ing</i><br>Szabályok, kötelességek<br>Nyelvtanulási tapasztalatok (olvasmány)<br>Sportolás, mozgás<br>Szókincs: sport<br>Életünk legizgalmasabb sporteseménye<br>Gyakorlati angol: vásárlás - ruhaboltban, panasztevés<br>Íráskészség: hivatalos email írása       | Szövegösszetartó eszközök: a főnévi igenév a mondatban<br>Kiejtés: szóhangsúly<br>Szövegösszetartó eszközök: az <i>-ing</i> alak használata<br>Kiejtés: <i>-ing</i><br>Modalitás: <i>have to, must, don't have to, mustn't</i><br>Módosítószavak: <i>a bit, really, etc.</i><br>Kiejtés: mondathangsúly<br>Szövegösszetartó eszközök: mozgást jelentő előljárószavak |
| Mi történik, ha ...?<br>Murphy törvénye (olvasmány)<br>Szókincs: könnyen összetéveszhető igék<br>Mi történne, ha...?<br>Szókincs: állatok<br>Döntések (kérdőív)<br>A lehetőség kifejezése<br>Szókincs: szóképzés (főnevek)<br>Mi tegyek? – probléma megfogalmazása, arra reagálás: tanácsadás<br>Szókincs: kifejezések a <i>get</i> igével<br>Gyakorlati angol: a gyógyszertárban – segítségkérés, gyógyszer vásárlása<br>Íráskészség: baráti email írása | Feltételes mondatok 1. típusa ( <i>if + present, will...</i> )<br>Kiejtés: hosszú és rövid magánhangzók<br>Feltételes mondatok 2. típusa ( <i>if + past, would...</i> )<br>Kiejtés: hangsúly és ritmus<br>Modalitás: <i>may, might</i><br>Kiejtés: mondathangsúly; az <i>-ion</i> végű szavak<br>Modalitás: <i>should, shouldn't</i><br>Kiejtés: /u/; mondathangsúly |
| Félelmek, fébiák – tapasztalatok megosztása másokkal<br>Szókincs: félelemmel kapcsolatos szavak<br>Életrajzok (híres rendezők)<br>Szókincs: életrajzi adatok<br>Gyermekkori élmények – egy híres rock sztár gyermekora<br>Szókincs: tantárgyak<br>Találmányok, és azok bemutatása<br>Gyakorlati angol: hajóutazás – jegyvásárlás<br>Íráskészség: egy épület leírása   | <i>Present perfect + for és since</i><br>Kiejtés: /ɪ/, /aɪ/; mondathangsúly<br>Igeidők összehasonlítása: <i>present perfect</i> , egyszerű múlt<br>Kiejtés: szóhangsúly<br>A <i>used to</i> használata<br>Kiejtés: mondathangsúly<br>Szenvedő szerkezet jelen és múlt időben<br>Kiejtés: <i>-ed</i> ; mondathangsúly   |
| Életmód: a hétvége<br>Ki hogyan tölti a hétvégét?<br>Szókincs: az <i>-ed</i> és <i>-ing</i> végű melléknevek<br>Egészség, életmód (olvasmány)<br>Ki mennyire egészséges?<br>A test életkora (kérdőív)<br>Életmód: reggeli ébredés, felkelés<br>Szókincs: több szóból álló igék<br>Egy ikerpár története – hasonlóság, különbözőség kifejezése<br>Gyakorlati angol: telefonbeszélgetés<br>Íráskészség: vélemény-nyilvánítás, érvelés írásban               | Névmások: <i>something, anything, nothing, etc.</i><br>Kiejtés: /e/, /əu/, /ʌ/<br>Mennyiségi viszonyok: mennyiséget kifejező határozószavak<br>Kiejtés: /ʌ/, /u:/, /aɪ/, /e/<br>Szórend: több szóból álló igék ( <i>phrasal verbs</i> )<br>Kiejtés: /g/, /dʒ/<br><i>So, neither</i> + segédigék<br>Kiejtés: hangok; mondathangsúly                                   |
| Micsoda hét! – történetmesélés<br>Szókincs: határozószavak<br>Dal ( <i>Then he kissed me</i> ) – mások szavainak elmesélése   | Cselekvés, történés, létezés kifejezése: <i>past perfect</i><br>Kiejtés: magánhangzók, mondathangsúly<br>Függő beszéd múlt időben<br>A <i>say, ask, tell</i> igék használata<br>Kiejtés: rímelő szavak   |
| Nagy Britannia és az USA  | Földrajz, az emberek, az oktatási rendszer, ünnepek, kultúra   |



# 11-12. évfolyam

## Témák

| Téma                             | Készség              | Feladat                              |
|----------------------------------|----------------------|--------------------------------------|
| Személyes vonatkozások, család   | Olvasott szövegértés | Gap Filling                          |
|                                  | Hallott szövegértés  | Mondatok azonosítása                 |
|                                  | Use Of English       | Szóképzés                            |
|                                  | Írás                 | E-mail írás                          |
|                                  | Beszédképesség       | Szituáció                            |
| Ember és társadalom              | Olvasott szövegértés | Igaz/Hamis állítások összekapcsolása |
|                                  | Hallott szövegértés  | Hibajavítás                          |
|                                  | Use Of English       | Szóképzés                            |
|                                  | Írás                 | Baráti levél                         |
|                                  | Beszédképesség       | Szituáció/Vita                       |
| Vásárlás, szolgáltatások         | Olvasott szövegértés | Feleletválasztás                     |
|                                  | Hallott szövegértés  | Feleletválasztás                     |
|                                  | Use Of English       | Cloze teszt                          |
|                                  | Írás                 | Panaszlevél                          |
|                                  | Beszédképesség       | Szituáció/Vita                       |
| Lakókörnyezet                    | Olvasott szövegértés | Hiányzó mondatok                     |
|                                  | Hallott szövegértés  | Információ párosítás                 |
|                                  | Use Of English       | Feleletválasztás                     |
|                                  | Írás                 | E-mail / Baráti levél                |
|                                  | Beszédképesség       | Vita                                 |
| Az iskola                        | Olvasott szövegértés | Címzavak párosítása bekezdésekhez    |
|                                  | Hallott szövegértés  | Gap Filling                          |
|                                  | Use Of English       | Szóképzés                            |
|                                  | Írás                 | Meghívó                              |
|                                  | Beszédképesség       | Szituáció / Vita                     |
| A munka világa                   | Olvasott szövegértés | Hiányzó mondatok                     |
|                                  | Hallott szövegértés  | Multiple Matching                    |
|                                  | Use Of English       | Open Cloze                           |
|                                  | Írás                 | Hivatalos levél                      |
|                                  | Beszédképesség       | Szituáció / Vita                     |
| Életmód                          | Olvasott szövegértés | Gap Filling                          |
|                                  | Hallott szövegértés  | Feleletválasztás                     |
|                                  | Use Of English       | Open Cloze                           |
|                                  | Írás                 | Baráti levél                         |
|                                  | Beszédképesség       | Szituáció / Vita                     |
| Sport                            | Olvasott szövegértés | Hiányzó mondatok                     |
|                                  | Hallott szövegértés  | Feleletválasztás                     |
|                                  | Use Of English       | Összekevert mondatok                 |
|                                  | Írás                 | Baráti levél                         |
|                                  | Beszédképesség       | Szituáció / Önálló témakifejtés      |
| Szabadidő, művelődés, szórakozás | Olvasott szövegértés | Hiányzó mondatok                     |
|                                  | Hallott szövegértés  | Igaz / Hamis állítások               |
|                                  | Use Of English       | Banked Gap Filling                   |
|                                  | Írás                 | E-mail írás                          |
|                                  | Beszédképesség       | Szituáció / Önálló témakifejtés      |
| Utazás, turizmus                 | Olvasott szövegértés | Igaz / Hamis állítások               |
|                                  | Hallott szövegértés  | Feleletválasztás                     |
|                                  | Use Of English       | Melléknevek / Határozók              |
|                                  | Írás                 | Esszéírás                            |

|                      |                      |                                  |
|----------------------|----------------------|----------------------------------|
|                      | Beszédkésztség       | Szituáció / Önálló témakifejtés  |
| Tudomány és technika | Olvasott szövegértés | Összefoglaló mondatok párosítása |
|                      | Hallott szövegértés  | Feleletválasztás                 |
|                      | Use Of English       | Szóképzés                        |
|                      | Írás                 | Újságcikkírás                    |
|                      | Beszédkésztség       | Szituáció / Önálló témakifejtés  |
| Környezetünk         | Olvasott szövegértés | Feleletválasztás                 |
|                      | Hallott szövegértés  | Hibajavítás                      |
|                      | Use Of English       | Gap Filling                      |
|                      | Írás                 | Hivatalos levél                  |
|                      | Beszédkésztség       | Szituáció / Önálló témakifejtés  |